

життєдіяльності у багатонаціональному та полікультурному середовищі, яка б мала розуміння і повагу до інших культур, могла б існувати в злагоді з представниками різних національностей, рас або вірувань, при цьому зберігаючи свої національні культурні традиції.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Іванько В. В., Морозова С. М. Європейська концепція навчання протягом життя. *Молодий вчений*. 2018. № 4.3 (53.3). С. 33-36.
2. Куценко Т. Навчання протягом життя: сучасні європейські виклики. *Гуманізація навчально-виховного процесу*. 2020. № 1 (99). С. 55-64.
3. Laal M. Lifelong learning: what does it mean? *Procedia – Social and Behavioral Sciences*. 2011. № 28. P. 470-474
4. Walters S. The planet will not survive if it is not a learning problem: sustainable development within learning through life. *International journal of lifelong education*. 2010. № 29(4). P. 427-436.

УДК 378.147

Юрженко Альона Юрїївна,

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської мови з підготовки морських фахівців (за скороченою програмою) Херсонської державної морської академії, м. Одеса;

Свирида Валерій Степанович,

старший викладач кафедри безпеки життєдіяльності та професійно-прикладної фізичної підготовки Херсонської державної морської академії, м. Одеса

ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ЯК ФАКТОР МОТИВАЦІЇ ДО НАВЧАННЯ ТА ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ МОРСЬКИХ ФАХІВЦІВ

За умов військового стану морська освіта та підготовка зазнала значних змін. Так, Херсонська державна морська академія (ХДМА) була вимушена тимчасово переміститися до міста Одеса, Україна. Система MOODLE у ХДМА містить електронні курси з кожної дисципліни і є відносно безпечним освітнім середовищем, автоматично захищеним від атак типу PHP Include, SQL Injection, Cross site scripting (XSS) та ін. [1, 2]. До інших переваг використання Learning

management system (LMS) MOODLE відносимо наступні: велику кількість автоматизованих функцій (оцінювання окремих завдань, загальну кількість балів на курс, звіт по окремому користувачу або групі користувачів) [3]; права користувачів MOODLE підлягають налаштуванню згідно потреб Закладу Вищої Освіти (ЗВО); персональні дані користувачів LMS MOODLE надійно захищені, так само як і інші дані освітнього середовища та ін.

Однак, через те, що LMS MOODLE підтримує можливість приєднання до системи інших плагінів та інструментів (наприклад, Recosha meet), існує можливість для LMS стати мішенню для хакерських атак. Людський фактор також може відігравати значну роль в системі захисту даних MOODLE, багато важливих функцій залежать від адміністратора(ів). Наприклад, такі вимоги як оновлення системи можуть бути не автоматизовані. Під час можливих перевантажень системи сайт може бути недоступним для користувачів. Людський фактор стосується також і викладачів та менеджерів електронних курсів. Багато налаштувань на курсі виконують саме вони [4].

Однак, LMS MOODLE ХДМА повністю захищена від несанкціонованого доступу через відсутність користувачів без логінів а паролів. Гостьовий режим діє тільки в окремих розділах окремих електронних курсів. Персональні дані під надійним захистом.

Освітнє середовище – осередок до мотивації. Так, LMS MOODLE містить багато елементів гейміфікації, які напряду впливають на зацікавленість майбутніх морських фахівців навчанням. До елементів гейміфікації відносимо: таблиці лідерів (блок Результати діяльності на курсі); відзнаки (див. Рис. 1); мапи; рівні та ін.





























<ul style="list-style-type: none"> > Yurzhenko 22-23 > Yurzhenko A., Smart Control (2021-2022) > Yurzhenko A., Smart Control (2020-2021) > Yurzhenko A., Smart Control (2019-2020) > Maritime English_self-study (3sp,engineer) ■ Докладніше... ▼ Курси ▼ Науковий парк ХДМА ▼ Центр професійного розвитку викладача ▼ Освітня платформа <ul style="list-style-type: none"> > Курси викладачів > Віртуальна мобільність > Створення навчального 	<ul style="list-style-type: none">  Другий рівень!  Кінець курсу!  Перший рівень!  Початок!  П'ятий рівень!  Сьомий рівень  Третій рівень! 	<ul style="list-style-type: none"> Доступно (критерії заблоковано) Доступно (критерії заблоковано) Доступно (критерії заблоковано) Недоступно Доступно (критерії заблоковано) Доступно (критерії заблоковано) Доступно (критерії заблоковано) 	<ul style="list-style-type: none"> • Завершено: "Завдання - 3) Виконайте самостійну роботу" • Завершено: "Завдання - 1) Перевірте свій курс та відпишіться" • Завершено: "Файл - 2) Відредагуйте першу секцію свого курсу" • Завершено: "Вибір - 1) Оберіть відповідь" • Завершено: ! Увага: ця діяльність більше недоступна. • Завершено: ! Увага: ця діяльність більше недоступна. • Завершено: "Завдання - 4) Виконайте завдання" 	<ul style="list-style-type: none"> 39 32 42 0 28 28 36 	<ul style="list-style-type: none">                     
---	---	--	---	---	--

Рис. 1 – Відзнаки на курсі «Морська англійська мова для майбутніх судномеханіків»

Таким чином, можна зробити висновок, що людський фактор впливає навіть на таку популярну систему, як MOODLE, не дивлячись на те, що вона містить багато інструментів для мотивації студентів до навчання (наприклад, гейміфікація). Зниження ризиків у системі напряду залежить від коректних налаштувань.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Юрженко А. Ю. Модель формування комунікативної англомовної компетентності майбутніх суднових механіків у системі змішаного навчання: thesis. 2018. URL: <http://repository.kpi.kharkov.ua/handle/KhPI-Press/40079>
2. Кльопа Ю. С. Організація дистанційного навчання в платформі Moodle у процесі вивчення морської англійської мови // Теорія і практика сучасної науки та освіти: матеріали XII міжнар. наук.-практ. конф. (Львів, 29–30 трав. 2024 р.). Львів: Львів. наук. форум, 2024. С. 82–83.
3. Зайцева Т. Використання освітнього порталу для дистанційного навчання // Інформаційні технології в освіті. 2008. № 2. С. 106–109. DOI: 10.14308/ite.
4. Leshchenko A., Paziak A., Yurzhenko A. Development of digital competence of teachers in higher education using LMS Moodle // I International Scientific and Practical Conference

«Actual Problems of Teaching Educational Components of Social and Humanitarian Sphere in Higher Education» (Kherson, 2023). – Kherson: Kherson State Maritime Academy, 2023. – P. 282–286.

СЕКЦІЯ 3. НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЯК КОМПОНЕНТ БЕЗПЕКИ: ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА

УДК 37.09(477):738.3

Алещенко Юлія Іванівна,
викладач вищої категорії, викладач-методист Сумського фахового коледжу мистецтв і культури імені Д. С. Бортнянського, м. Суми

НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ НА ОСНОВІ НАЦІОНАЛЬНИХ КУЛЬТУРНИХ НАДБАНЬ

Кераміка – одне із самобутніх явищ земної цивілізації – на кожному історичному етапі свого існування специфічними прийомами зафіксувало численні вияви функціонування народної культури. Разом з ужитковою функцією виконує роль знакової системи, яка дозволяє народам орієнтуватися в навколишньому середовищі. Використання глиняних виробів для задоволення духовних потреб, їх символічно-магічні функції включали гончарство в ритуально-сакральну сферу життєдіяльності етносів. Кераміка як найдавніший вид народного ремесла відіграє важливу роль у національній культурі України. Археологічні знахідки засвідчують, що вже в сиву давнину на території нашої держави створювались прекрасні художні керамічні вироби, що визначалися різноманітністю форм та орнаментики, поєднанням утилітарності з естетичністю. Набутий досвід передавався з покоління в покоління. Тепер ці історичні пам'ятки розширюють поняття сучасників про культуру. Творча уява, невичерпна фантазія конструювання речей побуту, пронесені через віки, знайшли відображення і в сучасних звичаях українців [2, 5-6].

Поряд із поділом творів декоративно-прикладного мистецтва за їх практичним призначенням у науковій літературі з другої половини ХІХ ст. утвердилася класифікація галузей декоративно-прикладного сліду починати